

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)

Утверждаю

 / Т.В. Галкина

декан факультета

31.08.2013 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

М.1.В.02 МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ

Трудоемкость (в зачетных единицах) __3__

Направление подготовки: 050100.68 – Педагогическое образование

Магистерская программа: Педагогические инновации в филологическом образовании

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

1. Цели изучения дисциплины.

Цель – сформировать представление о медиаобразовании, в том числе возможностях дистанционного обучения

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Медиаобразование» входит в вариативную часть общенаучного цикла ООП. Модуль содержательно связан с целым рядом дисциплин, осваиваемых на бакалавриате.

Изучение данной дисциплины будет способствовать освоению следующих модулей, читаемых магистрантам в последующих семестрах: «Менеджмент в образовании», «Формирование содержания и методическая реализация элективных курсов гуманитарной сферы», «Межкультурная коммуникация», «Преподавание русского языка и литературы в поликультурном пространстве».

3. Требования к уровню освоения программы.

Каждый проектируемый результат освоения программы соотносится с формируемыми компетенциями в целом по ООП (ОК, ОПК, ПК).

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных ФГОС–3 по направлению подготовки ВПО 050100.68 – «Педагогическое образование»:

Общекультурные компетенции (ОК):

- способностью совершенствовать и развивать свой общеинтеллектуальный и общекультурный уровень (ОК 1);
- готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении образовательных и профессиональных задач (ОК 2);
- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК 5).

Профессиональные компетенции (ПК):

Общепрофессиональные (ОПК):

- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру (ОПК 2).

в области педагогической деятельности:

- способностью применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- готовностью использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса (ПК-2);
- способностью формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-3);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-4);

в области методической деятельности:

- готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов (ПК-8);

- готовностью к систематизации, обобщению и распространению методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области (ПК-9);

в области проектной деятельности:

способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта (ПК-15); готовностью проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения (ПК-16);

в области культурно-просветительской деятельности:

готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач (ПК-20).

В результате освоения дисциплины магистрант должен:

Знать:

- Этапы становления медиаобразования и его суть.

Уметь:

- Анализировать теоретические, учебные труды по тематике курса, анализировать образовательные интернет-ресурсы, проводить экспертную оценку их качества.

Владеть:

- навыками создания методического продукта для осуществления медиаобразовательной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины 3 зачетные единицы и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Трудоемкость (час)	Распределение по семестрам (час)
	Всего	1 семестр
Аудиторные занятия	18	18
Лекции	-	-
Практические занятия, семинары	18	18
Другие виды работ (интерактив)	8	8
Самостоятельная работа	90	90
Курсовой проект (работа)	-	-
Формы текущего контроля	Тестирование, контрольные срезы, проверка самостоятельной работы	Тестирование, контрольные срезы, проверка самостоятельной работы
Формы промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом	Зачёт	Зачёт

5. Содержание программы учебной дисциплины.

5.1. Содержание учебной дисциплины.

№ п / п	Наименование раздела дисциплины	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
		ВСЕГО	лекции	практические (семинары)	В т.ч. интерактивные формы обучения	
1	Понятие «медиаобразование».			4	2	10
2	ИКТ в современном образовании			4	2	20
3	Дистанционные технологии в образовании			10	4	60
	Итого:	18 / 0,5 зач. ед.	0	18	8 ч. 44,4%	90

5.2. Содержание разделов дисциплины.

1. Понятие медиаобразование.

Определение медиаобразования (*media education*), связь с понятиями «кинообразование», «медиаграмотность» и др. требования к компетентности современного учителя в сфере поиска, анализа, оценке и создания медиатекстов. Вклад М. Маклюэна в обоснование концепции медиаобразования.

1. ИКТ в современном образовании.

Понятие и виды компьютерных технологий в образовании. Принципы работы с Интернетом. Формы и виды ИКТ в образовательной деятельности (в рамках конкретной предметной области – филология).

Разработка образовательного медиа-интернет-ресурса (образовательный блог, веб-квест, интернет-конференция и пр.).

2. Дистанционные технологии в образовании.

Понятие и современные технологии дистанционного обучения. Изучение и анализ интернет-ресурсов (дистанционное обучение). Современные проблемы организации дистанционного обучения (по Е. Полат): разработка тезауруса дистанционного обучения; нормативно-правовая база дистанционного обучения; концептуальные основания системы дистанционного обучения; приоритетные области применения дистанционного обучения; педагогические требования к созданию курсов дистанционного обучения и методика организации процесса дистанционного обучения; психологические особенности обучения учащихся, студентов в сетях; подготовка координаторов дистанционного обучения.

Разработка собственного методического продукта для дистанционного обучения.

5.3. Лабораторный практикум. Не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература

1. Инновационные технологии в преподавании русского языка и литературы [Текст]: учебное пособие для студентов-филологов педагогических университетов / [под ред. Е. Н. Ковалевской, Н. А. Артеменко]; МОиН РФ, ФГБОУ ВПО ТГПУ. – Томск: Издательство ТГПУ, 2011. – 207 с.

2. Intel «Обучение для будущего». Проектная деятельность в информационной образовательной среде 21 века [Текст]: [учебное пособие] / [Л. И. Кобцева, С. М. Конюшенко и др.]. - 10-е изд., перераб. - М.: НП: «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. -XXIX, [139] с.: ил.

6.2. Дополнительная литература:

1. Газенаур, Е. Г. Компьютерные технологии в науке и образовании [Текст]: учебное пособие для вузов / Е. Г. Газенаур ; МОиН РФ, ГОУ ВПО Кемеровский государственный университет. - Томск: Издательство ТГПУ, 2009. – 155 с.

2. Губанова, М. И. Профессиональная деятельность преподавателя: интеракции и модерации [Текст]: учебное пособие для вузов / М. И. Губанова, Л. А. Николаева. – Томск: Издательство ТГПУ, 2009. – 87 с.

3. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании [Текст]: учебное пособие для вузов / И. Г. Захарова.-5-е изд., стереотип.- М.:Академия,2008.-187, [2] с.

4. Интернет в гуманитарном образовании [Текст]: учебное пособие для вузов/[Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров и др.] ; под ред. Е. С. Полат. - М.: ВЛАДОС, 2001.- 271 с.

5. Модернизация образовательного процесса в современной школе [Текст]: сборник научно-методических трудов / [отв. ред. Н. Д. Наумов]. - Нижневартовск: Издательство Нижневартовского государственного гуманитарного университета. Вып. 1. – 2010. – 118 с.

6. Панюкова, С. В. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании [Текст]: учебное пособие для вузов /С. В. Панюкова. -Москва: Академия, 2010. – 221, [1] с.

6.3 Средства обеспечения освоения дисциплины

Учебники и учебные пособия. Материалы научных конференций, периодические издания по филологическим и философским наукам.

Интернет-ресурсы:

«Медиаобразование: Российский журнал истории, теории и практики медиапедагогике»: <http://www.ifar.ru/projects/mediamag.htm>

Научные статьи и монографии (гиперссылки см. по адресу:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5>)

1. Разлогов Кирилл Эмильевич, Шариков Александр Вячеславович и др. Медиаобразование: полемический взгляд. Сборник статей. М.: МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2006. 42 с.
2. Селиванов Николай Львович. О методологических основах интеграции компьютерных технологий в художественное образование // Информационное общество, культура, образование. 10 лет ежегодной международной конференции «ЕВА Москва». Сборник статей. М.: Центр ПИК, 2007. 656 с.
3. Селиванов Николай Львович Компьютерная педагогика в художественном образовании детей и подростков. Теоретические основы и опыт внедрения. Монография. М.: Красанд, 2011. 160 с.
4. Усов Юрий Николаевич. В мире экранных искусств. Учебное пособие для старшеклассников. М.: SvR-Аргус, 1995. 224 с.
5. Федоров Александр Викторович Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза. Монография. М.: МОО ВПП ЮНЕСКО «Информация для всех», 2007. 616 с.
6. Федоров Александр Викторович Медиаобразование: история, теория и методика. Монография. Ростов-на-Дону: ЦВВР, 2001. — 708 с.
7. Вартанова, Елена Леонидовна, Ольга Владимировна Смирнова и др. Медиаобразование в школе. Сборник программ для преподавания дисциплин. М.: МедиаМир, 2010. 320 с.
8. Федоров, Александр, Левицкая, Анастасия Медиаобразовательные центры: научные исследования и практическая деятельность. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2011. 476 с.
9. Федоров, Александр, Левицкая, Анастасия Массовое медиаобразование в мире: прошлое и настоящее. Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publishing, 2011. 616 с.

6.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудио-визуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
1	Дистанционные технологии в образовании.	Word PowerPoint Материалы сайта ТГПУ «Педагогическая планета» (дистанционное обучение) http://planeta.tspu.ru/	Компьютер с подключением к интернет, видеопроектор, интерактивная доска

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

7.1. Методические рекомендации преподавателю

Основная форма аудиторных занятий в рамках курса – семинары, практические занятия, включающие *интерактивные формы*: игры, коммуникативные тренинги, моделирование и дискуссионный разбор ситуаций в профессиональной и бытовой сфере общения и др.

Для оптимизации усвоения материала рекомендуется использовать разнообразные виды самостоятельной работы магистрантов с текстами, информацией (рецензирование, аннотирование, конспектирование, мини-исследование, написание докладов, сбор библиографии и пр.).

В качестве средств контроля успеваемости магистрантов применяются:

1. Текущий контроль (оценка аудиторной и самостоятельной внеаудиторной работы магистранта).
2. Промежуточный контроль (проверка докладов, тестовых заданий, работа на практических занятиях).
3. Итоговый контроль (зачет).

7.2. Методические рекомендации магистранту

Основные формы самостоятельной работы студентов:

- подготовка к практическим, семинарским занятиям (содержание практических занятий и семинаров определено в п. 5.2. данной программы);
- сбор библиографии по отдельным темам курса,
- чтение и реферирование специальной литературы по проблематике курса;
- подготовка к выполнению контрольных заданий, тестов и сдаче зачёта.

8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

8.1. Тематика рефератов (докладов, эссе)

Не предусмотрена.

8.2. Вопросы и задания для самостоятельной работы, в том числе групповой самостоятельной работы обучающихся

Научное реферирование источников, указанных в п.6.3. (2 -3 на выбор обучающегося),

Изучение учебной литературы (п.6.1,6.2 данной программы).

Создание методического продукта для организации дистанционного обучения.

8.3. Вопросы для самопроверки, обсуждений, дискуссий:

Указаны в п. 5.2. данной программы.

8.4. Примеры тестов: не предусмотрены.

8.5. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к зачету).

Не предусмотрены.

Зачёт сдаётся в форме защиты авторского методического проекта, связанного с использованием дистанционных технологий в образовании (конкретная тема подбирается индивидуально с учётом интересов обучающихся, специфики темы их магистерского исследования).

8.6. Формы контроля самостоятельной работы.

Текущий контроль осуществляется преподавателем в следующих формах:

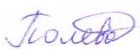
- оценка работы на практических и семинарских занятиях;
- чтение и реферирование научных источников;
- оценка авторского методического продукта, выполненного обучающимся.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100.68 – Педагогическое образование

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:

к.ф.н., доцент кафедры литературы  /Е.А. Полева/

Рабочая программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры литературы протокол № 1 от 30.08. 2013 года.

Зав. кафедрой литературы  /Е.А. Полева /

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета
протокол № _1_ от 31.08. 2013 года.

Председатель учебно-методической комиссии ИФФ  /С. М. Карпенко